Аннотация к рабочей программы

По предмету « Музыка» с 5 по 8 класс

(предмет, класс)

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно – методические материалы | - ФГОС ФОП ( ООО)  -ООП МБОУ Буланихинской СОШ им. М.М.Мокшина Зонального района Алтайского края  -учебный план школы  -ФРП Основное общее образование  -ФРП воспитания |
| Цели и задачи изучения предмета | **Основная цель реализации программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся.  **Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:**  приобщение к традиционным российским ценностям.  осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства;  формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей;  формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;  расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;  развитие общих и специальных музыкальных способностей, с умениях и навыках, в том числе: слушание, исполнение. |
| Срок реализации предмета | **4 года** |
| Результаты освоения учебного материала | -**Личностные результаты:**  В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:   1. **В области патриотического воспитания:**   знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира;  проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;  знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру;  интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры;  стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.   1. **В области гражданского воспитания:**   готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав;  осознание комплекса идей и моделей поведения, отраженных в лучших произведениях мировой музыкальной классики;  активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации   1. В области эстетическое воспитание:   восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности;  осознание ценности творчества, таланта;  осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения;  понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;  стремление к самовыражению в разных видах искусства.  4) ценности научного познания:  ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека;  овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла;  овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства;. умение осознавать свое эмоциональное состояние   1. В области трудового воспитания:   установка на посильное активное участие в практической деятельности;  трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;  интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;  уважение к труду и результатам трудовой деятельности.   1. В области экологического воспитания:   повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;  нравственно-эстетическое отношение к природе,  участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества отражёнными в них;  активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации; 6) в области духовно -нравственного воспитания:  ориентация на моральные ценности;  готовность воспринимать музыкальное искусство,  использование доступного объёма специальной терминологии.   1. В области физического воспитания   формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:  осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусст  **-Метапредметные результаты:**  устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;  сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;  обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки;  выявлять общее и особенное в выразительных средствах музыки, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;  выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;  самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведенного слухового наблюдения-исследования.  **-Предметные результаты:**  осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека;  воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление;  знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;  сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);  понимают роль музыки как социально значимого явления. |
| Место предмета в учебном плане | С 5 по 8 класс 1 час в неделю ( 34 часа в год) |