Аннотация к адаптированной рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» для обучающегося с НОДА с ТМНР (вариант 6.4.)

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | АООП НОДА с ТМНР МБОУ Буланихинская СОШ им. М. М.Мокшина Зонального района, Алтайского края. Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. |
| Реализуемый УМК | - программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой.  - программы для подготовительного, 0 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И. М. Бгажноковой. |
| Цели и задачи изучения предмета | **Цель:** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.  **Задачи:**   * развитие интереса к изобразительной деятельности; * накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства; * формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации обыденной жизни и праздника; * освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация; * использование различных изобразительных технологий; * развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности; * накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности; * формирование умений пользоваться инструментами; * обучение доступным приемам работы с различными материалами; * обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов; * находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие; * исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала; * знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним; * развитие художественно-творческих способностей; * развивать у учащегося речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.   формирование учебного поведения, умения выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени, умения самостоятельно переходить от одного действия (операции) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действий. |
| Срок реализации предмета | 8 часов в год |
| Результаты освоения предмета | **Возможные личностные результаты:**   1. осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; 2. развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.; 3. понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.; 4. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия; 5. способность к осмыслению социального окружения; 6. развитие самостоятельности; 7. овладение общепринятыми правилами поведения; 8. наличие интереса к практической деятельности   **Предметные результаты:**  1) Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни.   * Интерес к доступным видам изобразительной деятельности. * Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация). * Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.   2) Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.   * Получение удовольствия, радости от изобразительной деятельности. * Стремление с собственной творческой деятельности, демонстрация результата своей работы. * Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.   3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.   * Получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности. * Умение использовать навыки, полученные на занятиях по изобразительной деятельности, для изготовления творческих работ, участия в выставках поделок, конкурсах рисунков. |